

青田川讃歌

浦安市 岡村博己（大町一丁目出身）

とはとビックリしていましたが、一匹百円で売れるとなつて持つて帰りました。まだ鮎代は貰つていません。昭和三十年頃の農業のない時代でのお話をす。

堰（せき）止めして田んぼに取り入れていた水が不要となる頃の日曜日（二百日頃）に、毎年「堰払い」といって三つある堰を上げます。すると、この時何千という人が網を持って浅くなつた川に入り魚をとります。鮎、ハヤ、鯉、鰐（なます）が中心です。毎年同じ漁獲高です。この

堰（せき）止めして田んぼに取り入れていた水が不要となる頃の日曜日（二百日頃）に、毎年「堰払い」といって三つある堰を上げます。すると、この時何千とい

う人が網を持って浅くなつた川に入り魚をとります。鮎、ハヤ、鯉、鰐（なます）が中心です。毎年同じ漁獲高です。この

堰（せき）止めして田んぼに取り入れて

いた水が不要となる頃の日曜日（二百日頃）に、毎年「堰払い」といって三つある堰を上げます。すると、この時何千とい

う人が網を持つて浅くなつた川に入り魚をとります。鮎、ハヤ、鯉、鰐（なます）が中心です。毎年同じ漁獲高です。この

堰（せき）止めして田んぼに取り入れていた水が不要となる頃の日曜日（二百日頃）に、毎年「堰払い」といって三つある堰を上げます。すると、この時何千とい

う人が網を持つて浅くなつた川に入り魚をとります。鮎、ハヤ、鯉、鰐（なます）が中心です。毎年同じ漁獲高です。この

